

SESSÕES COORDENADAS - LITERATURA
Local: Auditório Central
Coordenadora: Silvana Maria dos Santos Pantoja
1ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Sharmilla O'hana Rodrigues da Silva	A Dama das Camélias vai ao Moulin Rouge: a relação intertextual	14:00
Layna Macedo de Carvalho (autora) Fernando Santos Magalhães (co-autora)	A natureza humana na obra "The tragical history of Doctor Faustus"	14:15
Lígia Maria Aguiar Souza (autora) Flávia Cristine Viana Gomes (co-autora)	A trajetória do poder na obra Dr. Faustus	14:30
Vanessa Gonçalo de Souza (autora) Vilta Maria de Sousa Santos (co-autora)	Doctor Faustus: uma relação entre a ficção e a realidade	14:45
DEBATE 10 minutos		

2ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Adriana de Araújo Ribeiro	O retrato de uma sociedade mergulhada nos costumes lusitanos	15:00
Lívia Guimarães da Silva	Caminho: retrato da dor existencial em Camilo Pessanha	15:15
Juscelino Francisco do Nascimento	Literatura erótica: uma análise	15:30
Solange da Luz Rodrigues	Aqueles dois: escrita de afirmação	15:45
DEBATE 10 minutos		

3ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Diego Meireles de Paiva	Viagem: a poesia de Cecília Meireles	16:00
Maria Erisvalda Loiola Brandim	A inclusão da literatura no ensino fundamental	16:15
Tâmara Lyz Milhomem de Oliveira / Leilane de Araújo Sena / Bruna Valdemira Cruz Batista	Ojuara: do cordel ao cinema	16:30
Maria do Socorro Baptista Barbosa	Literatura Feminista de Língua Inglesa	16:45
DEBATE 10 minutos		

4ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Soraya de Mello Barbosa Sousa	O fantástico na obra machadiana	17:00
Silvana Maria Pantoja dos Santos	Imagens do Rio de Janeiro: contos machadianos	17:15
Ernâni Getirana de Lima	O silenciamento como artimanha do discurso dos saberes gerais em O Alienista de Machado de Assis	17:30
Francisca Márcia Costa de Souza	Entre literatura e história: tramas e trocas na urdidura da narrativa histórica	17:45
DEBATE 10 minutos		

SESSÕES COORDENADAS - LINGUÍSTICA**Local: Auditório do Pirajá****Coordenadora: Teresinha de Jesus Ferreira****1ª Sessão**

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Sidclay Ferreira Maia	O Ensino de inglês com uso de estrangeirismos: perspectivas de prática docente para o professor licenciado	14:00
Paula Janaína Mendes Lopes	Leitura hipertextual: artifício para dinamizar o ensino-aprendizagem de língua portuguesa	14:15
Vera Lúcia Ramos do Nascimento	Um olhar sobre anáfora em piadas	14:30
Maria do Desterro da Silva Oliveira	A contribuição da lingüística no processo de Indexação	14:45
DEBATE 10 minutos		

2ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Cilas Alves Sobreira	A referenciação no discurso sobre televisão da Revista "VEJA", edições de março/2008	15:00
Érica Patrícia Rodrigues de Sousa	Oralidade e Ideologia: fonte de interação e caminho efetivo para a produção textual	15:15
Zeneide Resende de Sousa Carvalho	Os processos referenciais no texto publicitário: introdutores de referentes	15:30
		15:45
DEBATE 10 minutos		

3ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Maria Poliana Silva – autora Nayara Rafaela Moura Probo – co-autor	Traços graduais e traços descontínuos na fala de teresinenses do sexo feminino oriundas da zona rural	16:00
Maria do Perpétuo Socorro Falcão Silva	Tipologia textual narrativo-descritiva no gênero crônica	16:15
Rute Aragão Furtado – autora Amalle Catarina Ribeiro Pereira - co-autora	A variação lingüística numa comunidade de fala homossexual	16:30
DEBATE 10 minutos		

4ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
		17:15
Luciana Maria Libório Eulálio	Abordagens metodológicas do ensino de língua	17:30
Válber José Coelho	A posição dos advérbios em –mente e suas implicações sintático-semântica	17:45
DEBATE 10 minutos		

SESSÕES COORDENADAS - LITERATURA
Local: Auditório Central
Coordenadora: Silvana Maria dos Santos Pantoja
1ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Sharmilla O'hana Rodrigues da Silva	A Dama das Camélias vai ao Moulin Rouge: a relação intertextual	14:00
Layna Macedo de Carvalho (autora) Fernando Santos Magalhães (co-autora)	A natureza humana na obra "The tragical history of Doctor Faustus"	14:15
Lígia Maria Aguiar Souza (autora) Flávia Cristine Viana Gomes (co-autora)	A trajetória do poder na obra Dr. Faustus	14:30
Vanessa Gonçalo de Soua (autora) Vilta Maria de Sousa Santos (co-autora)	Doctor Faustus: uma relação entre a ficção e a realidade	14:45
DEBATE 10 minutos		

2ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Adriana de Araújo Ribeiro	O retrato de uma sociedade mergulhada nos costumes lusitanos	15:00
Lívia Guimarães da Silva	Caminho: retrato da dor existencial em Camilo Pessanha	15:15
Juscelino Francisco do Nascimento	Literatura erótica: uma análise	15:30
Solange da Luz Rodrigues	Aqueles dois: escrita de afirmação	15:45
DEBATE 10 minutos		

3ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Diego Meireles de Paiva	Viagem: a poesia de Cecília Meireles	16:00
Maria Erisvalda Loiola Brandim	A inclusão da literatura no ensino fundamental	16:15
Tâmara Lyz Milhomem de Oliveira / Leilane de Araújo Sena / Bruna Valdemira Cruz Batista	Ojuara: do cordel ao cinema	16:30
Maria do Socorro Baptista Barbosa	Literatura Feminista de Língua Inglesa	16:45
DEBATE 10 minutos		

4ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Soraya de Mello Barbosa Sousa	O fantástico na obra machadiana	17:00
Silvana Maria Pantoja dos Santos	Imagens do Rio de Janeiro: contos machadianos	17:15
Ernâni Getirana de Lima	O silenciamento como artimanha do discurso dos saberes gerais em O Alienista de Machado de Assis	17:30
Francisca Márcia Costa de Souza	Entre literatura e história: tramas e trocas na urdidura da narrativa histórica	17:45
DEBATE 10 minutos		

SESSÕES COORDENADAS - LINGUÍSTICA**Local: Auditório do Pirajá****Coordenadora: Teresinha de Jesus Ferreira****1ª Sessão**

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Sidclay Ferreira Maia	O Ensino de inglês com uso de estrangeirismos: perspectivas de prática docente para o professor licenciado	14:00
Paula Janaína Mendes Lopes	Leitura hipertextual: artifício para dinamizar o ensino-aprendizagem de língua portuguesa	14:15
Vera Lúcia Ramos do Nascimento	Um olhar sobre anáfora em piadas	14:30
Maria do Desterro da Silva Oliveira	A contribuição da lingüística no processo de Indexação	14:45
DEBATE 10 minutos		

2ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Cilas Alves Sobreira	A referenciação no discurso sobre televisão da Revista "VEJA", edições de março/2008	15:00
Érica Patrícia Rodrigues de Sousa	Oralidade e Ideologia: fonte de interação e caminho efetivo para a produção textual	15:15
Zeneide Resende de Sousa Carvalho	Os processos referenciais no texto publicitário: introdutores de referentes	15:30
		15:45
DEBATE 10 minutos		

3ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
Maria Poliana Silva – autora Nayara Rafaela Moura Probo – co-autor	Traços graduais e traços descontínuos na fala de teresinenses do sexo feminino oriundas da zona rural	16:00
Maria do Perpétuo Socorro Falcão Silva	Tipologia textual narrativo-descritiva no gênero crônica	16:15
Rute Aragão Furtado – autora Amalle Catarina Ribeiro Pereira - co-autora	A variação lingüística numa comunidade de fala homossexual	16:30
DEBATE 10 minutos		

4ª Sessão

AUTOR	TÍTULO	HORÁRIO
		17:15
Luciana Maria Libório Eulálio	Abordagens metodológicas do ensino de língua	17:30
Válber José Coelho	A posição dos advérbios em –mente e suas implicações sintático-semântica	17:45
DEBATE 10 minutos		