

## **Elio Ferreira de Souza**

Doutor em Letras pela Universidade Federal de Pernambuco - UFPE; área de concentração Teoria da Literatura; linha de pesquisa Literatura Comparada; obtenção do grau de Doutor em 28 de novembro de 2006; título da tese: Poesia Negra das Américas: Solano Trindade & Langston Hughes (371p.). Mestrado em Letras pela Universidade Federal do Ceará; área de concentração Literatura Brasileira; obtenção do grau em Mestre em julho de 2001; título da dissertação: Identidade e solidariedade na literatura do negro brasileiro: de Padre Antônio Vieira a Luís Gama. Especialização em Literatura Brasileira - PUC/PREPES - Belo Horizonte, em julho de 1989. Graduação em Letras Português/Latim pelo Centro de Ensino Unificado de Brasil - CEUB/Brasília, em setembro de 1979. Professor Efetivo da Universidade Estadual do Piauí - UESPI e Professor Colaborador do Mestrado em Letras/Estudos Literários da Universidade Federal do Piauí - UFPI. Atua na área de Letras, com ênfase em Literatura Comparada, Literatura Afrodescendente, Literatura Afrobrasileira, poesia negra das Américas, literatura e culturas afrodescendentes, literatura negra e memória, literatura e construção de identidades, literatura e narrativa oral, poesia. Coordenador do Núcleo de Estudos e Pesquisas AFRO da UESPI; Coordenador do Curso de Especialização em Literatura e História Afrobrasileira e Africana da UESPI, iniciado no exercício 2009.1; Curador e idealizador do Projeto Roda de Poesia & Tambores, iniciado em 13 de outubro de 2000, que acontece no Clube dos Diários/Espaço Cultural Osório Júnior, Complexo do Teatro 4 de Setembro de Teresina - Piauí/Brasil, executado na primeira sexta-feira de cada mês. Publicou seis livros de poemas; em antologias poéticas como os Cadernos Negros 27, 29; 31; em antologias de ensaios como o Cadernos Negros: Trinta Anos: ensaios, poemas e contos, dentre outros artigos sobre literaturas e culturas afrodescendentes em revistas científicas e publicações acadêmicas. Publicou ainda livros de ensaio, biografias e artigos em jornais. Editor da Revista Literária do Projeto Cultural RODA DE POESIA & TAMBORES - ISSN: 1984-2872.